

## CORELLI TUNGSTÈNE PETITE CONTREBASSE



### JEU ACCORD ORCHESTRE



## CORELLI NICKEL PETITE CONTREBASSE



### JEU ACCORD ORCHESTRE



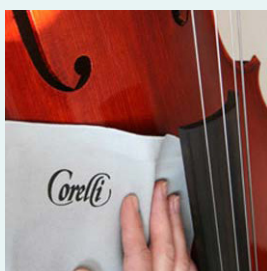
## ACCESSOIRES

### COLOPHANE BERNARDEL



5001

### MICROFIBRE CORELLI



MF01COR

### TUBE



TUVPAB

01-2024 ©SAVAREZ

### COLOPHANE GUSTAVE BERNARDEL : PRODUIT NATUREL ENTièrement FABRIQUE À LA MAIN.

Depuis le 19ème siècle sa pureté inégalée associée à la pureté de ses composants naturels rigoureusement sélectionnés, justifie ses qualités de prise de son et la facilité de mise en vibration de la corde par l'archet.

Gustave BERNARDEL, célèbre luthier français prend la direction de l'atelier GAND et BERNARDEL en 1892 avec le concours d'Henri FRANÇAIS. Il met au point sa propre recette de colophane qui acquiert très rapidement une renommée mondiale sous le nom « GUSTAVE BERNARDEL ».

Par la suite, le secret de fabrication fut transmis à la famille FRANCAIS qui dans le plus parfait respect de la tradition gagne l'estime des meilleurs musiciens jusqu'au Japon.

Notre amitié avec la famille FRANCAIS et notre implication dans la fabrication de cordes pour instruments à archets mondialement connues, sont les raisons qui ont amené les deux frères Jean et Jacques (luthier très renommé à Paris et New-York) à nous faire confiance pour assurer l'avenir de la colophane Gustave BERNARDEL et pérenniser la tradition.

La colophane Gustave BERNARDEL est aujourd'hui produite rigoureusement de la même façon par CORELLI :

Elle est toujours faite à la main et à l'unité, avec des produits identiques, dans les mêmes proportions.

Parfaitement homogène, elle ne colle pas et ne poudre pas ; elle favorise une attaque nette et précise de la corde. L'émission et le contrôle du son en sont fortement facilités.

Les traitements spéciaux dont elle fait l'objet, la rendent idéale pour tout type de climat.



*Colophane pour violon, alto et violoncelle*



Made in France

SAVAREZ

BP 133 - 69643 Caluire et Cuire Cedex - FRANCE  
+33 (0)4 37 40 32 00  
contact@savarez.fr



# Corelli

## CORDES

PLUS INFORMATION



# Corelli SOLEA



Cordes innovantes fabriquées à partir d'une nouvelle âme synthétique. Elles sont composées d'un assemblage de nouveaux métaux innovants. De nouvelles machines et un nouveau processus de fabrication ont été développés pour atteindre le plus haut niveau de performances.

## VIOLON JEU MI.E.1 À BOUCLE OU À BOULE



600M ou MB  
TENSION MEDIUM



600ML ou MLB  
TENSION MEDIUM LIGHT



600F ou FB  
TENSION FORTE

## ALTO JEU



630M  
TENSION MEDIUM



630F  
TENSION FORTE

## VIOLONCELLE

JEU 4 CORDES AVEC SOL.G.3 + DO.C.4 TUNGSTÈNE



680M  
TENSION MEDIUM



680F  
TENSION FORTE

# Corelli ALLIANCE VIVACE



Cordes filées sur une âme très spécifique en multifilament FLUOROCARBON exclusif pour CORELLI. L'âme en Fluorocarbon (d'origine minérale) a la même élasticité, élongation, densité qu'une âme en boyau. Par conséquent, le son appartient à la famille des sons du boyau mais est plus riche en harmoniques. Les cordes durent beaucoup plus longtemps que les cordes en boyau.

## VIOLON JEU MI.E.1 À BOUCLE OU À BOULE



800M ou MB  
TENSION MEDIUM

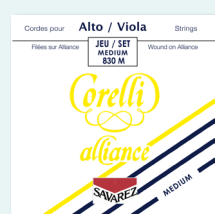


800ML ou MLB  
TENSION MEDIUM LIGHT

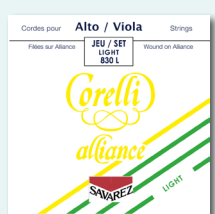


800F ou FB  
TENSION FORTE

## ALTO JEU CORELLI ALLIANCE



830M  
TENSION MEDIUM



830L  
TENSION LIGHT



830F  
TENSION FORTE

# Corelli CANTIGA



Cordes filées sur la célèbre âme synthétique «CANTIGA» avec un nouvel assemblage de métaux. Leur succès et leur réputation mondiale sont dus aux nouvelles possibilités qu'elles offrent aux musiciens en terme de son, de nuances, de facilité de jeu.

## VIOLON JEU MI.E.1 À BOUCLE OU À BOULE



900M ou MB  
TENSION MEDIUM



900ML ou MLB  
TENSION MEDIUM LIGHT



900F ou FB  
TENSION FORTE

## ALTO JEU MS/LS/FS LA.A.1 ALUMINIUM FILÉ SUR ACIER



930M ou MS  
TENSION MEDIUM



930L ou LS  
TENSION LIGHT



930F ou FS  
TENSION FORTE

# Corelli NEW CRYSTAL



Ces cordes mondialement reconnues par les musiciens professionnels sont composées d'une âme en polymère STABILON amélioré, avec un filage de métaux rigoureusement sélectionnés et contrôlés (Aluminium, Argent...). Le mélange des matières premières et le processus de fabrication ont été développés afin d'améliorer toutes les caractéristiques du jeu complet, focus et richesse du son, volume et projection.

## VIOLON JEU MI.E.1 À BOUCLE OU À BOULE



700M ou MB  
TENSION MEDIUM



700ML ou MLB  
TENSION MEDIUM LIGHT



700F ou FB  
TENSION FORTE

## ALTO JEU MB/LB/FB LA.A.1 ALUMINIUM FILÉ SUR ACIER



730M ou MB  
TENSION MEDIUM



730L ou LB  
TENSION LIGHT



730F ou FB  
TENSION FORTE

## PETIT VIOLON 1/2 - 3/4



2700M  
MI.E.1 À BOUCLE



3700M  
MI.E.1 À BOUCLE

## PETIT ALTO 26 - 34cm



200A/T  
LV 26 cm



210/T  
LV 28 cm



220/T  
LV 30 cm



230/T  
LV 32,5 cm



240/T  
LV 34 cm

## SOLEA MI.E.1 DIAMÈTRES DISPONIBLES

### VIOLON À BOUCLE

Note	Référence	Diam
MI-E-1	601L	24/100
MI-E-1	601ML	25/100
MI-E-1	601M	26/100
MI-E-1	601F	27/100

### À BOUCLE

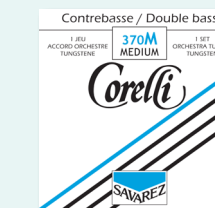
Note	Référence	Diam
MI-E-1	601LB	24/100
MI-E-1	601MLB	25/100
MI-E-1	601MB	26/100
MI-E-1	601FB	27/100

# CONTREBASSE CORELLI TUNGSTÈNE

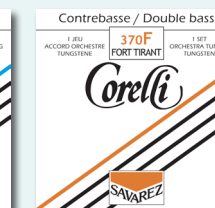


Corelli a innové en incluant l'usage du tungstène avec d'autres métaux. Les cordes sont donc plus fines et plus souples. L'émission est facile et ne nécessite pas une pression importante de l'archet. Elles offrent un son brillant avec un fondamental profond.

## JEU ACCORD ORCHESTRE



370M  
MEDIUM



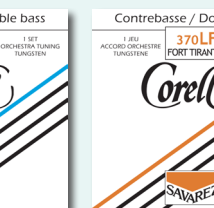
370F  
FORT TIRANT



370TX  
FORTE



370LM  
MEDIUM

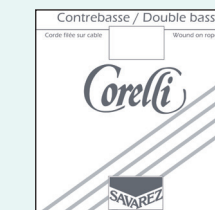


370LF  
FORT TIRANT



370LTX  
FORTE

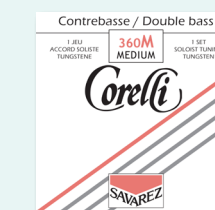
### CORDES SUPPLÉMENTAIRES



AIGUES	
DO-C.1	379M - 379TX

BASSES	
DO-C.5	375M - 375F - 375TX
SI-B-5	376M - 376F - 376TX

## JEU ACCORD SOLISTE (LA-1 MI-2 SI-3 FA#4)



360M  
MEDIUM



360TX  
FORTE

# CONTREBASSE CORELLI NICKEL



La composition de ces cordes plus traditionnelles inclue l'usage de nickel. La sensation habituelle sous l'archet vient de leur calibre standard. Le son riche les rend très performantes pour la musique classique et le jazz.

## JEU ACCORD ORCHESTRE

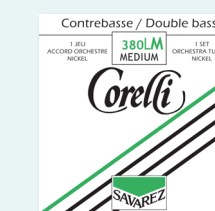


380M  
MEDIUM



380TX  
FORTE

## JEU ACCORD ORCHESTRE MI LONG



380LM  
MEDIUM



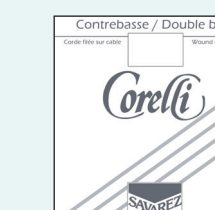
380LTX  
FORTE

## JEU ACCORD SOLISTE (LA-1 MI-2 SI-3 FA#4)



390TX  
FORTE

### CORDES SUPPLÉMENTAIRES



AIGUES	
DO-C.1	389M
DO-C.1	389TX