



CORDES POUR GUITARES D'ENSEMBLE

| Jeux pour guitares d'ensemble | Accord | Longueur vibrante | Références des jeux |
|--|-----------------------|-------------------|--|
| Guitare soprano 1 octave au dessus de la guitare standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 40 cm | SOP670R : tension normale SOP670J : tension forte |
| Guitare alto / Requinto 1 quinte au dessus de la guitare standard | B1 F#2 D3 A4 E5 B6 | 43,5 cm | ALT670R : tension normale ALT670J : tension forte |
| Guitare terz 1 tierce au dessus de la guitare standard | G1 D2 A#3 F4 C5 G6 | 56 cm | TER670R |
| Guitare classique standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 65 cm | 510CR... |
| Guitare quinte basse 6 cordes (Bariton) 1 octave en dessous de la guitare alto 1 quarte en dessous de la guitare standard 1 quinte au dessus de la guitare contrebasse | B1 F#2 D3 A4 E5 B6 | 70 cm | 6Q640AR |
| Guitare quinte basse 7 cordes 1 octave en dessous de la guitare alto 1 quarte au dessous de la guitare standard 1 quinte au dessus de la guitare contrebasse | B1 F#2 D3 A4 E5 B6 D7 | 70 cm | 7Q640AR |
| Guitare classique à l'octave inférieure 1 octave en dessous de la guitare standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 65 cm | LOW640R |
| Guitare contrebasse 6 cordes 1 octave en dessous de la guitare standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 75 cm | 6CB640R |
| Guitare contrebasse 6 cordes 1 octave en dessous de la guitare standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 78 cm | 6CB640RL |
| Guitarron 1 octave en dessous de la guitare standard | E1 B2 G3 D4 A5 E6 | 65 cm | GRN640R |
| Guitare contrebasse 4 cordes 1 octave en dessous de la guitare standard | G1 D2 A3 E4 | 81 cm | 4CB640R |
| Guitare contrebasse 4 cordes 1 octave en dessous de la guitare standard | G1 D2 A3 E4 | 86 cm | 4CB640RL |

Jeux **PRODIGE** pour petites guitares :
E1 B2 G3 D4 A5 E6

| | |
|---|--|
| Prodige Alliance : Aiguës Alliance / Basses filées argentées | V.L 38/55 cm : 500AXS V.L 58/64 cm : 540AS V.L 58 cm : 540ASW - avec un sol filé |
| Prodige Classic : Aiguës nylon / Basses filées argentées | V.L 38/55 cm : 540CXS V.L 58/64 cm : 540CS V.L 58 cm : 540CSW - avec un sol filé |

Guitare soprano : 1 octave au dessus de la guitare standard

SOP670R : tension normale - SOP670J : tension forte

Longueur vibrante : 40 cm

| Position | Note | Technologie | SOP670R - Diamètre mm | SOP670J - Diamètre mm | Freq. Hz |
|----------|---------|----------------|-----------------------|-----------------------|----------|
| 1 | E - MI | Nylon rectifié | 0,44 | 0,5 | 660 |
| 2 | B - SI | Nylon rectifié | 0,6 | 0,7 | 494 |
| 3 | G - SOL | Nylon rectifié | 0,74 | 0,89 | 392 |
| 4 | D - RE | Simple filage | 0,55 | 0,62 | 294 |
| 5 | A - LA | Simple filage | 0,65 | 0,74 | 220 |
| 6 | E - MI | Simple filage | 0,75 | 0,92 | 165 |

Guitare alto: 1 quinte au dessus de la guitare standard

ALT670R : tension normale - ALT670J : tension forte

Longueur vibrante : 43,5 cm

| Position | Note | Technologie | ALT670R - Diamètre mm | ALT670J - Diamètre mm | Freq. Hz |
|----------|---------------|---------------|-----------------------|-----------------------|----------|
| 1 | B - SI | Nylon | 0,71 | 0,73 | 494 |
| 2 | F sharp - FA# | Nylon | 0,73 | 0,75 | 370 |
| 3 | D - RE | Nylon | 0,83 | 0,85 | 294 |
| 4 | A - LA | Nylon | 1,03 | 1,05 | 220 |
| 5 | E - MI | Simple filage | 0,74 | 0,75 | 164,8 |
| 6 | B - SI | Simple filage | 0,855 | 0,9 | 123,5 |

Guitare terz : 1 tierce au dessus de la guitare standard

TER670R

Longueur vibrante : 56 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz | Tension kg |
|----------|---------------|----------------|-------------|----------|------------|
| 1 | G - SOL | Nylon rectifié | 0,56 | 392 | 5,23 |
| 2 | D - RE | Nylon rectifié | 0,74 | 294 | 5,14 |
| 3 | A sharp - LA# | Nylon rectifié | 0,94 | 233,5 | 5,23 |
| 4 | F - FA | Filée cuivre | 0,65 | 175 | 5,17 |
| 5 | C - DO | Filée cuivre | 0,76 | 131 | 5,1 |
| 6 | G - SOL | Filée cuivre | 0,96 | 98 | 5,06 |

Guitare classique standard

Longueur vibrante: 65 cm

Technologie: elle diffère selon les jeux de la gamme Savarez pour guitare classique

| Position | Note | Freq. Hz |
|----------|---------|----------|
| 1 | E - MI | 329,6 |
| 2 | B - SI | 246,88 |
| 3 | G - SOL | 196 |
| 4 | D - RE | 146,79 |
| 5 | A - LA | 110 |
| 6 | E - MI | 82,4 |

Guitare quinte basse 6 cordes/ guitare quinte basse 7 cordes : 1 quinte au dessus de la guitare basse, 1 quarte au dessous de la guitare standard (Bariton)

6Q640AR

Longueur vibrante : 70 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz | Tension kg |
|----------|---------------|---------------|-------------|----------|------------|
| 1 | B - SI | Alliance | 0,71 | 247 | 8 |
| 2 | F sharp - FA# | Alliance | 0,86 | 185 | 6,5 |
| 3 | D - RE | Simple filage | 0,83 | 147 | 9,4 |
| 4 | A - LA | Simple filage | 1,04 | 110 | 9,8 |
| 5 | E - MI | Simple filage | 1,22 | 82,4 | 8,4 |
| 6 | B - SI | Simple filage | 1,55 | 61,75 | 8,2 |

7Q640AR avec la 7ème corde :

Longueur vibrante: 70 cm

| | | | | | |
|---|--------|---------------|------|-------|-----|
| 7 | D - RE | Double filage | 2,33 | 36,75 | 7,5 |
|---|--------|---------------|------|-------|-----|

Guitare classique à l'octave inférieure : 1 octave en dessous de la guitare standard

LOW640R

Longueur vibrante : 65 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz |
|----------|---------|---------------|-------------|----------|
| 1 | E - MI | Simple filage | 0,69 | 165 |
| 2 | B - SI | Simple filage | 0,79 | 123,5 |
| 3 | G - SOL | Simple filage | 0,95 | 98 |
| 4 | D - RE | Simple filage | 1,27 | 73,5 |
| 5 | A - LA | Simple filage | 1,69 | 55 |
| 6 | E - MI | Double filage | 2,17 | 41,25 |

Guitare contrebasse 6 cordes : 1 octave en dessous de la guitare standard

6CB640R

Longueur vibrante : 75 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz |
|----------|---------|---------------|-------------|----------|
| 1 | E - MI | Simple filage | 0,75 | 165 |
| 2 | B - SI | Simple filage | 0,85 | 123,5 |
| 3 | G - SOL | Simple filage | 1,00 | 98 |
| 4 | D - RE | Simple filage | 1,30 | 73,5 |
| 5 | A - LA | Simple filage | 1,70 | 55 |
| 6 | E - MI | Double filage | 2,20 | 41,25 |

Guitare contrebasse 6 cordes : 1 octave en dessous de la guitare standard

6CB640RL

Longueur vibrante : 78 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz | Tension kg |
|----------|---------|---------------|-------------|----------|------------|
| 1 | E - MI | Alliance | 1,01 | 165 | 9 |
| 2 | B - SI | Simple filage | 0,88 | 123,5 | 9,4 |
| 3 | G - SOL | Simple filage | 1,05 | 98 | 9,6 |
| 4 | D - RE | Simple filage | 1,29 | 73,5 | 9,5 |
| 5 | A - LA | Simple filage | 1,67 | 55 | 9,5 |
| 6 | E - MI | Double filage | 2,10 | 41,2 | 9,4 |

Guitarron : 1 octave en dessous de la guitare standard

GRN640R

Longueur vibrante : 65,4 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz | Tension kg |
|----------|---------|----------------------------|-------------|----------|------------|
| 1 | E - Mi | filage plastique sur nylon | 1,80 | 165 | 9 |
| 2 | B - SI | Double filage | 2,05 | 123,5 | 8 |
| 3 | G - SOL | Double filage | 2,03 | 98 | 7 |
| 4 | D - RE | Simple filage | 1,76 | 73,5 | 7 |
| 5 | A - LA | Double filage | 2,22 | 55 | 9 |
| 6 | E - MI | Double filage | 2,94 | 41,2 | 8 |

Guitare contrebasse 4 cordes : 1 octave en dessous de la guitare standard

4CB640R: longueur vibrante 81 cm

4CB640RL: Longueur vibrante 86 cm

| Position | Note | Technologie | Diamètre mm | Freq. Hz |
|----------|---------|---------------|-------------|----------|
| 1 | G - SOL | Simple filage | 1,42 | 98 |
| 2 | D - RE | Simple filage | 1,7 | 73,5 |
| 3 | A - LA | Simple filage | 2,2 | 55 |
| 4 | E - MI | Simple filage | 2,7 | 41,25 |

Gamme des fréquences des guitares d'ensemble

